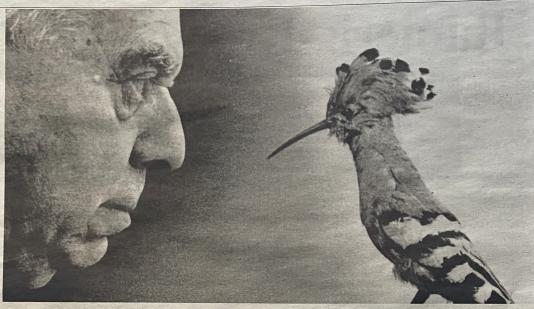
Genova Società

L'edizione 2021, nel settecentesimo anniversario dantesco, dedicata alle donne principali ispiratrici sue, ma anche del Nobel genovese



Vincitrice Donata Provera Pellegrinelli Comba, è nata a Tesero ma da sempre vive a Milano



IL PREMIO

Nel 2021, anno delle celebrazioni dantesche, continua la serie di pre-miazioni che il Premio Montale Fuori di Casa ha deciso di dedicare alle Donne, siano esse giornaliste, come già avvenuto il 7 marzo con Tiziana Ferrario, che poetesse ed editrici come avverrà nei prossimi mesi. Domani verrà infatti premiata per la sezione Poesia la poetessa Vivian Lamarque, il 2 aprile la Fon-dazione ed il Centro Benedetta D'Intino, nati per volontà della Dot-toressa Cristina Mondadori in ricordo della nipotina, l'11 maggio l'editrice Rosellina Archinto e nei mesi estivi la poetessa umbra Rita Im-

peratori. Il perché dell'ampio spazio dedicato alle tante donne lo spiegano la presidente del Premio Adriana Beverini e la vice presidente Barbara Sussi: «Il Premio Montale Fuori di casa ha deciso di ricordare l'anniversario dei settecento anni dalla morte di Dante Alighieri rendendo un particolare omaggio alla figura femminile, in quanto principale motivo ispiratore per l'opera del ghibellin fuggiasco nella sua qualità di donna angelicata, così come lo è stata anche per la poesia di Eu-genio Montale. Nella intervista immaginaria del 1946 il futuro Pre-mio Nobel scrisse infatti che ne Le Occasioni si era affidato alla donna, nella sua molteplice natura di,

Vivian Lamarque lieve come nuvola

Il "Montale fuori di casa" riservato alla poesia assegnato quest'anno a una delle più apprezzate autrici italiane. Per il suo tocco inconfondibile

di Gianluca Procopio

"nube, angelo o procellaria".

La prossima premiata sarà dunque la poetessa Vivian Lamarque, *Donna - Nube*, per la leggerezza del tocco che caratterizza le sue poesie nelle quali anche le emozioni e i dolori più intensi appaiono apparentemente senza peso, lievi come le nuvole, pur se, spesso, come ben notò Vittorio Sereni, "i versi di chiusura arrivano come una coltellata".

La Lamarque, una delle più apprezzate e conosciute autrici italiane, che con la sua opera è riuscita a Il libro

La raccolta Madre d'inverno

è l'ultima raccolta di poesie pubblicata da Vivian Lamarque nel 2016



conquistare una frangia di pubblico in genere refrattaria alla poesia, verrà premiata nel giorno in cui in Italia verrà celebrato il Dantedì, per porre in un ideale contrasto poetico con la Commedia *Divina* di Dante, il carattere *umano* della poesia della Lamarque che si distingue per il suo essere quotidiana, domestica, ed insieme universale. Umasuca, ed Insteine universate. Ema-na Commedia in cui compaiono gii aspetti più semplici della vita, ma anche quelli più dolorosi, l'amore per gli animali, per la natura, che convivono con i traumi della sua come della vita di tutti. Nell'ampio corpus poetico della Lamarque centrale è la vicenda autobiografica di abbandono, adozione e ricerca delle origini che la portò "nel mezzo del cammin" della sua vita, per tornare a Dante, ad affidarsi al-la psicanalisi junghiana così come racconta nella poetica trilogia psicanalitica dedicata al proprio terapeuta. La premiazione verrà realiz-zata sul web e potrà essere seguita sulla Pagina Facebook e Youtube del Premio dalle ore 18.00 del 25

marzo pv.
Il Premio Internazionale Montale Fuori di Casa è stato fondato da Adriana Beverini nel 1996, centenario della nascita di Eugenio Montale, come premio al giornalismo di viaggio, per ricordare non solo il poeta universalmente noto, ma in modo particolare il saggista e giornalista, che ha lasciato indimenti-cabili pagine di viaggi da lui com-piuti come inviato del Corriere della Sera in Europa , nel Medio Orien-te e negli Stati Uniti.

Con lo scopo di ricordare il multiforme ingegno di Montale il Premio ha sviluppato diverse sezioni: giornalismo, Europa, Ligure Apuana, narrativa, saggistica e poesia, Mediterraneo, Milano e il Senso Ci vico, MontaLarte, Musica.